

Dirección

Asier Romero Andonegi

Decano de la Facultad de Educación de Bilbao (UPV/EHU)

Mikel Mancisidor de la Fuente

Profesor de la Universidad de Deusto

La familia Ercilla encarna o ejemplifica elementos claves que identifican un momento en nuestra historia. La familia Ercilla podría de alguna forma servir de modelo de unos cambios sociales que transformaron nuestro mundo. Martín representa la Bizkaia de la baja Edad Media, de la que Bermeo era Cabeza de Vizcaya. Hijo de la saga de los Arteaga nos remite a las luchas de bandos, a la casa de juntas, al fuero viejo. Heredero de los Ercilla es armador, militar y mercader. Su hijo mayor hereda la torre y los barcos. Por último, el hijo menor, Fortún, se convierte en un jurista y político de sabor e identidad plenamente renacentistas. Alonso por fin es heredero de todas esas fuentes siendo al tiempo un hombre de un mundo nuevo. Asimismo, la presencia de la mujer es fundamental para entender la evolución de esta saga familiar, asesorando, gestionando y encauzando los perfiles de nuestros tres protagonistas. La relación de las mujeres con la mar se muestra multiforme e intensa a lo largo de los siglos, y nos encontramos ante una nueva oportunidad para visibilizar y reconocer su labor.

Matrícula: <https://www.uik.eus/es/curso/ercilla-como-paradigma-una-epoca>

Más información

UDA IKASTAROAK / CURSOS DE VERANO / SUMMER COURSES

Miramar Jauregia - Mirakontxa Pasealekua - 4820007 Donostia / San Sebastián
T.: 943 219511 - info@uik.es - www.uik.es

Antolakuntza Batzordea / Comité Organizador / Organising Committee

Fundación
BBVA



Profesorado

José Ángel Achón Insausti
(Universidad de Deusto)

Mikel Aizpuru Murua (UPV/EHU)

Juan Antonio Apraiz Zallo
(Capitán de la marina mercante)

Amaia Apraiz Sahagún (Ikusmira Ondarea)

Naiara Bilbao Quintana
(UPV/EHU)

Janire Castrillo Casado
(UPV/EHU)

José Ramón Díaz de Durana
(UPV/EHU)

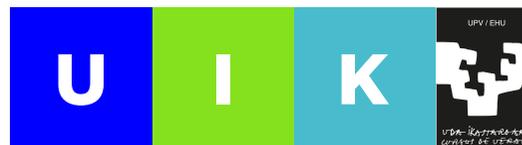
Aitor González Gato (UPV/EHU)

Mikel Mancisidor de la Fuente
(Universidad de Deusto)

Asier Romero Andonegi
(UPV/EHU)

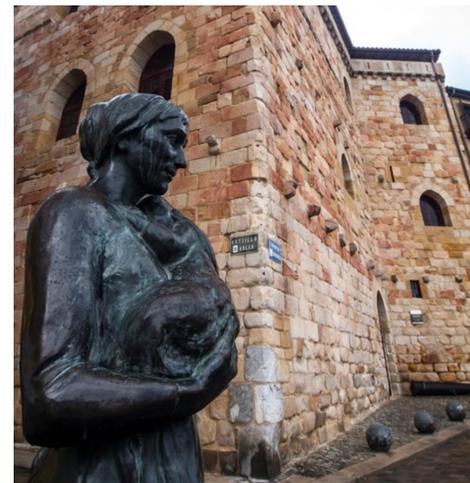
Bittor Uriarte Anasagasti (IES
Ignacio Arocena)

María Dolores Valverde Lamfus
(UPV/EHU)



LOS ERCILLA COMO PARADIGMA DE UNA ÉPOCA

14.Jul – 15.Jul



Cód.: **F03-22**

Tipo de actividad: **Curso de Verano**

Ciclo: **Cultura y Arte/ Historia**

Ubicación: Museo del Pescador (Torre Ercilla) Bermeo

Idiomas: **Euskera/ Español**

Validez académica: **20 horas**

Colaborador específico del curso:



Descripción

Este Curso de Verano será presencial. Pero si se prefiere, cabe la posibilidad de asistir y participar en el mismo vía online en directo.

Este curso explorará sobre el significado de la saga Ercilla y al tiempo reflexionará sobre la difusión y sensibilización entorno al patrimonio histórico, como elemento diferencial para crear una conciencia de valor y de permanencia en el conjunto de la sociedad. En este contexto, consideramos al patrimonio histórico como un recurso educativo esencial, desde la concepción de que los bienes que lo integran son producto de una actividad que nos precede. Además, son portadores de una riqueza que nos sirve no solo para reconstruir y estructurar el paso del tiempo desde el presente, sino también como recursos para la ciencia y el reconocimiento histórico.

Objetivos

¿Qué tipo de relaciones y vinculaciones sociales se establecen en las familias?

¿Qué tipo de relaciones se establecen con la alta nobleza y la monarquía, y qué repercusión tiene en el contexto local?

¿En qué medida repercute el éxito de estas sagas familiares en el ámbito cercano?

¿Qué relaciones de poder se establecen y cómo éstas se hicieron presentes en la edad moderna? ¿Qué papel jugaron estas familias? ¿Qué nos queda de ese modelo familiar?

¿Qué rol asume la mujer en este modelo familiar? ¿Cómo se proyecta esta figura a la hora de promover la equidad de género?

¿En qué medida la difusión del patrimonio histórico es necesaria para dar a conocer figuras como las que posee la familia Ercilla?

Programa

1. DÍA / 14 de julio

08:45 – 09:00

Registro

09:00 - 09:25

Inauguración institucional

Asier Romero Andonegi, UPV/EHU

Mikel Mancisidor de la Fuente, Univ. de Deusto

Aritz Abaroa Cantuariense, Alcalde de Bermeo

9:25 – 10:10

Tratando de explicar la historia de Bermeo a través de sus familias y linajes al final de la Edad Media

José Ramón Díaz de Durana (UPV/EHU)

10:25 – 11:10

Antecedentes y contexto histórico que explica a los Ercilla en su solar

Asier Romero Andonegi (UPV/EHU)

Aitor González Gato (UPV/EHU)

11:25 – 11:55

Pausa

12:10 – 12:55

Participación de las mujeres vascas en el contexto socio-económico familiar durante la baja Edad Media vizcaína

Janire Castrillo Casado (UPV/EHU)

13:00 – 13:30

Síntesis

17:00 – 19:00

Visita guiada al Bermeo del siglo XVI: restos, ecos y evocaciones

2. DÍA / 15 de julio

09:15 – 10:00

Evolución y cambio de las familias de la élite vasca en el paso de la Edad Media a la Edad Moderna

María Dolores Valverde Lamfus (UPV/EHU)

10:15 – 11:00

La ampliación del espacio territorial en las estrategias familiares

José Ángel Achón Insausti (Univ. de Deusto)

11:15 – 11:45

Pausa

12:00 – 12:45

De Juan Pérez y María de Arteaga a Alonso de Ercilla: cuatro generaciones para explicar una época

Mikel Mancisidor de la Fuente (Univ. de Deusto)

13:00 - 13:30

Síntesis

16:00 – 17:30

Mesa redonda: La familia Ercilla como oportunidad de difusión y promoción del patrimonio histórico-cultural de Bermeo

Asier Romero Andonegi (UPV/EHU)

Juan Antonio Apraiz Zallo (Capitán de la marina mercante)

Bittor Uriarte Anasagasti (IES Ignacio Arocena)

Naiara Bilbao Quintana (UPV/EHU)

Amaia Apraiz Sahagún (Ikusmira ondarea)

Mikel Aizpuru Murua (UPV/EHU)