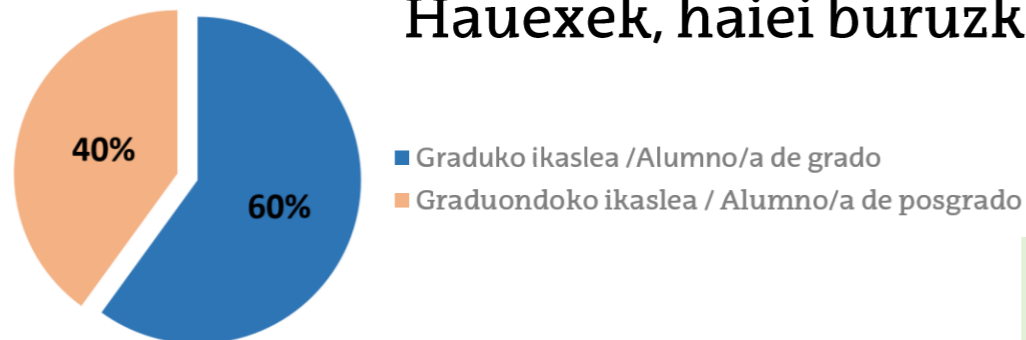


Emakumearen Nazioarteko Eguna ospatzeko, Arte Ederren Fakultateko ikasleek **Arteari ekarpenik handiena egin dioten 10 emakumeak** aukeratu dituzte.

Hauexek, haiei buruzko **iritziak**:



Con motivo del Día de la Mujer, el alumnado de la Facultad de Bellas Artes ha elegido a **las 10 mujeres que más han contribuido al Arte**. Esto opinan:

“Bere ikuspuntu feminista beharrezkoa delako”
“Por situar la figura femenina en lugares visibles”

“Pionera de la pintura abstracta, incluso antes que Kandinsky”

“Su obra *Ritmo O* marca un antes y un después en el arte performativo y conceptual”

“Impulsora del surrealismo, referente en el arte de la libertad creativa, sin etiquetas de género”

“Por su contribución al desarrollo de los 1^{os} sintetizadores de sonido para su uso musical”

ARTEMISIA GENTILESCHI
DORA SALAZAR
FRANCIS BARTOLOZZI
HILMA AF KLINT
KÄTHE KOLLWITZ
MARINA ABRAMOVIC
MAYA DEREN
MERET OPPENHEIM
PAULA REGO
WENDY MARCOS

“Primera mujer admitida en la Academia de Arte de Florencia”

“Por su compromiso social y pedagógico”
“Aportación técnica y pictórica”

“Sus obras transmiten dolor y sufrimiento, pero también FUERZA” “Por su visión real del dolor”

“Videoarte, cine experimental, danza y montaje. No se entiende David Lynch sin Maya Deren”

“Sus pinturas reflejan realidades sociales como el aborto clandestino, el tráfico sexual, y la mutilación femenina”

Ezagutu Arte Ederren Bibliotekako **ERAKUSKETAn!**
¡Conócelas en la **EXPOSICIÓN** de la Biblioteca de Bellas Artes!